

# Escala Menor Melódica

Técnicas de digitação - contrabaixo

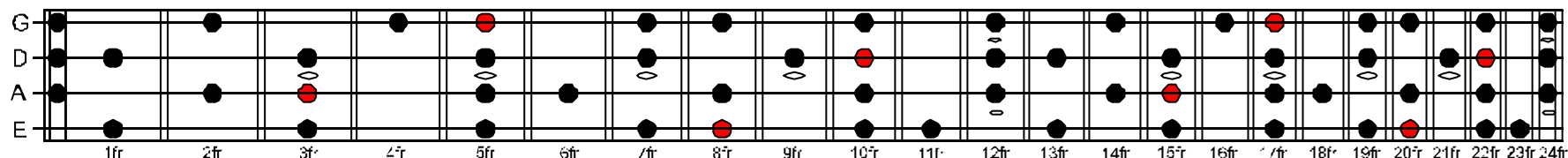
Tonalidade: C

Esta página é complemento da *Régua DI Pan - C.Harmônico - Menor Melódica*. Adquirá já a sua! E saiba todas as notas, graus, intervalos, modos e acordes de cada um dos modos em 12 tonalidades.

A escala *Menor Melódica* é uma alteração da escala *Menor Natural*, com campos harmônicos novos e acordes não encontrados no campo harmônico da *Menor Natural*. A escala *Menor Melódica* tem uma formação quando ascendente e outra quando descendente, ou seja, sobe com uma formação própria e desce com a formação da *Menor Natural*. Veja abaixo:

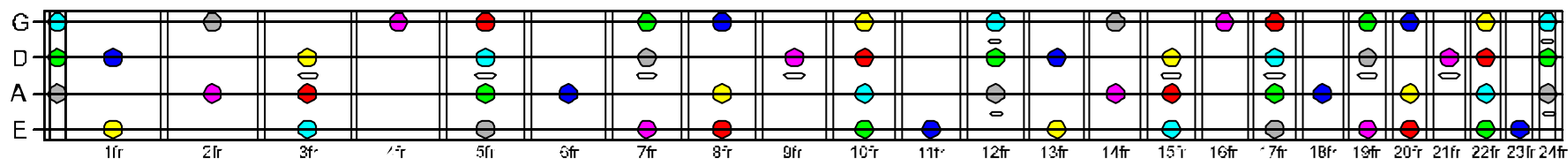
A *Escala Menor Melódica* é composta pelos seguintes intervalos:

**T 2°M 3°m 4°J 5°J 6°M 7°M 8°J**



Veja abaixo a classificação dos intervalos de acordo com as cores:

**T 2°M 3°m 4°J 5°J 6°M 7°M 8°J**



Obs:

*Fr* é uma linguagem utilizada internacionalmente, que vem do inglês (*fret=trasto*). Que significa o número da casa a ser tocada.