

# Escala Menor Harmônica

Técnicas de digitação - contrabaixo

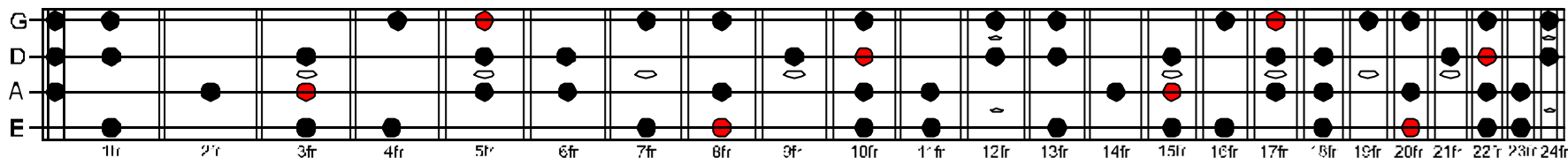
Tonalidade: C

Esta página é complemento da *Régua DI Pan - C.Harmônico - Menor Harmônica*. Adquirá já a sua! E saiba todas as notas, graus, tétrades, intervalos, nome dos modos e acordes de cada um dos modos em 12 tonalidades.

A escala *Menor Harmônica* é uma alteração da escala *Menor Natural*, com campos harmônicos novos e acordes não encontrados no campo harmônico da *Menor Natural*. Abaixo temos a digitação da escala *Menor Harmônica*.

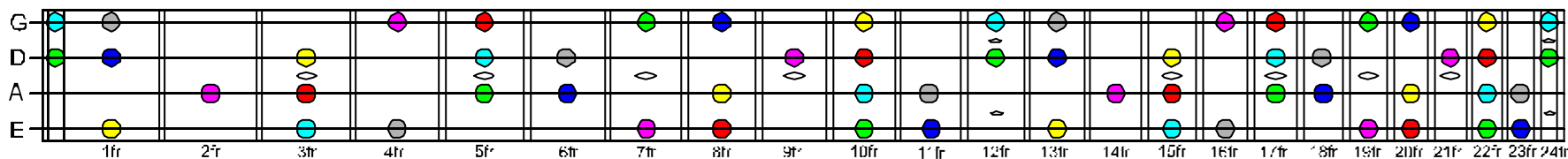
A *Escala Menor Harmônica* é composta pelos seguintes intervalos:

**T 2°M 3°m 4°J 5°J 6°m 7°M 8°J**



Veja abaixo a classificação dos intervalos de acordo com as cores:

**T 2°M 3°m 4°J 5°J 6°m 7°M 8°J**



Obs:

*Fr* é uma linguagem utilizada internacionalmente, que vem do inglês (*fret=trasto*). Que significa o número da casa a ser tocada.